

REMISE DU TITRE DE CHEVALIER DE L'ORDRE DES ARTS ET DES LETTRES DE LA RÉPUBLIQUE FRANÇAISE À LOUISE DÉRY

Allocution de la rectrice Magda Fusaro

27 avril 2018

La version prononcée fait foi.

Madame la Consule générale de France à Québec (*Laurence Haguenaer*),
Madame la Directrice de la Galerie de l'UQAM (*Louise Déry*),
Distingués invités et invitées,

Bonjour et bienvenue à l'UQAM.

Chère Louise, au nom de toute la communauté uqamienne, je vous offre mes plus sincères félicitations pour votre nomination à titre de chevalier de l'ordre des Arts et des Lettres de France.

Il ne s'agit pas de la première distinction qui vous soit remise – loin de là! Votre parcours est ponctué de nombreuses reconnaissances soulignant :

- Votre talent de commissaire-chercheuse-conservatrice-professeure-auteure et éditrice
- Votre « flair », votre énergie créatrice, votre enthousiasme des plus chaleureux pour débusquer de nouvelles pratiques artistiques
- Ainsi que la qualité du travail accompli à la Galerie de l'UQAM

Que ce soit le Conseil des arts du Canada, la Société royale du Canada, l'Association des galeries d'art contemporain ou la Fondation Hnatyshyn, plusieurs organismes et établissements canadiens ont reconnu la qualité de votre contribution exceptionnelle à l'effervescence du domaine des arts visuels et de la création.

Cependant, le titre de chevalier de l'ordre des Arts et des Lettres, remis aujourd'hui par la République française, démontre que votre talent est reconnu par-delà les frontières.

Vous avez l'audace de réaliser vos idées, plus brillantes les unes que les autres. Lorsque vous entrevoyez le potentiel créatif et intellectuel d'un projet, mais aussi et surtout d'une ou d'un artiste en herbe, vous n'hésitez pas à remuer ciel et terre pour donner vie à des expositions, des expériences et des rencontres qui enrichissent la pensée collective.

L'UQAM peut être fière de vous compter parmi les membres de sa communauté et comme directrice de sa galerie universitaire, l'une des plus dynamiques et audacieuses sur la scène montréalaise, voire canadienne.

L'audace est un art que vous maîtrisez, chère Louise! Et cette splendide galerie est l'une des 100 millions d'idées que l'UQAM met en lumière dans sa nouvelle campagne majeure de financement pour que vous puissiez, avec votre équipe, continuer de vous aventurer en terrains avant-gardistes, comme vous seule savez le faire.

Depuis votre arrivée à la tête de la Galerie de l'UQAM en 1997, la programmation des expositions, les activités mises sur pied, les collaborations interinstitutions et les publications éditées témoignent d'un souci constant de diffusion des connaissances en art contemporain.

Heureusement pour les amateurs d'art à travers le globe, votre vision ne se limite pas au Canada : l'Italie, la France, la Belgique, l'Espagne, la Turquie, les États-Unis, la Chine et le Japon ont, entre autres, accueilli vos projets.

Vous représentez de manière remarquable la mission de notre institution universitaire en contribuant activement au partage des savoirs et de la création ainsi qu'à leur diffusion.

Je suis certaine que la grande communauté de l'UQAM se joint à moi pour vous féliciter et se réjouir que vous soyez reconnue d'aussi belle façon par la République française.

Cet immense honneur, vous le méritez pleinement. Encore une fois : toutes nos félicitations!